

ABsolute

ALKALMAZOTT BÖLCSÉSZET KONFERENCIA

VI.

ABsztraktfüzet



2022. december 1.



KONFERENCIAPROGRAM

2022. DECEMBER 1.

HELYSZÍN: MS TEAMS

[RÉSZLETEK](#) | [REGISZTRÁCIÓ](#)

08.00-08.20 Megnyitó

08.20-10.10 I. szekció: **Cross/Border**

Szekcióelnök: Dr. Byrappa Ramachandra

- **8.20-8.35** Iskaliev Damir: The evolution of US nuclear containment policy during the Cold War period
- **8.35-8.50** Mustafa Burak Sener: Evaluation of maximalism over the claims of actors in the Eastern Mediterranean
- **8.50-9.05** Percze Máté: A hatnapos háború, amely átformálta a Közel-Kelet erőviszonyait
- **9.05-9.20** Shalu Joseph: Revival for Survival: An Analysis of the Notion of Biodivinity and Religious Environmentalism in India
- **9.20-9.35** Tüzes Ágoston Károly: A buharai zsidóság élete a 19. századi Közép-Ázsiában nyugati szemtanúk beszámolóinak tükrében
- **9.35-9.50** Szabó Zoltán: Az Amazonas-medence gazdasági és társadalmi sajátosságai a XX. század második felétől napjainkig

9.50-10.10 Témák megvitatása

10.10-10.25 Kávészünet

10.25-12:15 II. szekció: **Key/Issue**

Szekcióelnök: Dr. Byrappa Ramachandra

- **10.25-10.40** Büsra Özyüksel: ELECTIONS, POPULISM AND POLITICAL PSYCHOLOGY Case Studies: Hungary and Turkey
- **10.40-10.55** Cziráki Bálint: Against all odds? A Historical analysis of attempts to reform the educational systems in East-Central Europe throughout the 20th century
- **10.55-11.10** Olajos Artúr: Jelenkori nők Magyarországon és Indiában
- **11.10-11.25** Quang Hong Trieu: India's Soft Power: an effective way of promoting relationships with Southeast Asia from 2000 to 2010
- **11.25-11.40** Bogdán Erik: Segregation and the constitution of space on the streets of Kaposvár
- **11.40-11.55** Lőrincz Andrea: „...meglehetősen fáradt, éhes és közömbös és pénztelen...” – a színházak közönségének konfliktusai: korrajzok, 1945 és 2022

11.55-12.15 Témák megvitatása

12.15-12.30 Kávészünet

12.30-14.20 III. szekció: **Book/Media**

Szekcióelnök: Kövesdi Veronika

- 12.30-12.45 Horváth Kata: Tényellenőrző oldalak felhasználása Magyarországon és Portugáliában
- 12.45-13.00 Tóthpál Sarolta Krisztina: Itáliai motívumok értelmezésének lehetőségei Anna Ahmatova és Nyikolaj Gumiljov poétikájában
- 13.00-13.15 Uricska Erna: E-közösségi rendészet-A közösségi rendészet pragmatikája a magyar rendőrség online felületein
- 13.15-13.30 Vigyikán Villó: „Az ünnep azé, aki várja”A karácsonyi ünnepkör reprezentációja a kortárs gyerekirodalomban
- 13.30-13.45 Biró István: Elektrubadúr és tsa. - Mennyiben változtatja meg az AI és a deep learning az esztétikához való viszonyunkat?
- 13.45-14.00 Vukovári Panna: Háborúban hallgatnak...? – Cselényi-Walleshausen Zsigmond első világháborús frontművészetének mentálhigiénés vonatkozásairól

14.00-14.20 Témák megvitatása

14.20-14.35 Kávészünet

14.35-15.40 IV. szekció: **Language/Translation**

Szekcióelnök: Blankó Miklós

- 14.35-14.50 Beyza Nur Gürses: Language maintenance/shift among first generation Turkish immigrants in Hungary
- 14.50-15.05 Fülöp Zsófia: Family language policy and practices: A Case Study of an English-Hungarian Family Context in the UK
- 15.05-15.20 Horváth Dávid: Mi alapján választanak tankönyvet a tanárképzést végzett japántanárok?
- 15.20-15.35 Szücs Zsanett: A modern bolgár jogi terminusok kialakulása és etimológiájának vizsgálata
- 15.35-15.50 Volodymyr Revniuk: The investigation of the influence of language dominance on bilingual visual language perception using a revised approach

15.50-16.10 Témák megvitatása

16.10-16.20 Zárszó



1. szekció:
Cross/Border

Iskailev Damir

The evolution of US nuclear containment policy during the Cold War period

The presence of a powerful military potential capable of causing significant damage to the opposing side has always been a deterrent to open confrontation and the outbreak of wars, which is why the adoption of nuclear weapon, has become crucial. Nuclear containment or deterrence is a strategy according to which the presence of nuclear weapon is considered as the most important and decisive factor in containing and intimidating a potential enemy and preventing a world war. At the beginning of the nuclear era, when the superiority in nuclear capabilities was maintained by the United States, nuclear weapons were supposed to be used mainly to intimidate a potential enemy in order to contain him from an armed attack. Later, during the Cold War (60 - 70s), the strategy of nuclear containment was further developed, but it was still considered as an effective tool for preventing large-scale military operations. After the beginning of the Russian invasion of Ukraine, many Russian politicians regularly threatened Western countries with nuclear weapon and compare the conflict with the Caribbean crisis of 1962. In order to better understand these statements, it is necessary to analyze the history of the formation of nuclear weapon. In this retrospective, the article will show the process of evolution of US nuclear containment policy during the Cold War period. The research will also demonstrate American nuclear doctrines and various concepts put forward by such prominent scholars in the field of political science as H. Kissinger, G. Kennan, H. Morgenthau and etc. The functional results of the research prove some propositions. Firstly, the concept of nuclear containment is a product of American strategists. Secondly, nuclear weapon (at the beginning of the Cold War) was perceived as a means of warfare, but during the escalation of ideological confrontation, nuclear weapon transformed into political containment.

Eötvös Loránd University

1 year PhD student

Supervisor: Dr. Byrappa Ramachandra

Mustafa Burak Şener

Evaluation of maximalism over the claims of actors in the Eastern Mediterranean

As of the 2000s, the hydrocarbon resources found in the Eastern Mediterranean offshore increased the region's importance and shaped the states' energy strategies. Mainly due to the historical rivalry, the uncertain status of Cyprus, and the vital importance of energy, disagreements have arisen between Türkiye, Greece, and Cyprus on how to share maritime jurisdiction areas. Exclusive Economic Zone (EEZ) areas where the parties have declared rights over maritime jurisdictions conflict with each other.

When the claims of the parties are briefly examined, Greece has set its strategy on the principle of equal distance between the line connecting the islands of Crete, Rhodes, Kastellorizo, and the Turkish mainland. In parallel with Greece, Cyprus adopts the principle of equal distance. On the other hand, Türkiye argues that since the Eastern Mediterranean is an enclosed sea the delimitation of maritime jurisdictions must be realized with an agreement on EEZ in which all special circumstances and equitable principles are considered with the coastal states.

So, whose claim is maximalist? Since maximalism meaning having the most you can have, is a highly subjective definition, this study has limited maximalism based on the claims of other disputed states in previous maritime cases. In this way, this study examines previous international cases similar to the disputed situation of Türkiye, Greece, and Cyprus, and compares the claims of other states to achieve the maximum with the claims of the related. Thus, it seeks an answer to the question of whether the claims of the parties are maximalist in the context of international law.

As a result, the study concludes that Greece's claims are maximalist since it claims the maximum it can claim in the perspective of international law, but no such decision has been made. On the other hand, Türkiye's claim is not maximalist since it can claim more by adhering to the interpretations of international law. Finally, even though Cyprus' claims do not seem to be maximalist, it is concluded to be maximalist, since it claims many possible areas with ignoring Turkish Cypriots' rights.

Ph.D Student at Eötvös Loránd University

Faculty of Humanities

Modern and Contemporary World History

Pathfinder Geopolitics Research Group

buraksener1626@gmail.com

Supervisor: Dr. Byrappa Ramachandra

Percze Máté

A hatnapos háború, amely átformálta a Közel-Kelet erőviszonyait

Napjainkban a Közel-Kelet a világpolitika egyik fontos tényezője a gazdasági, politikai és stratégiai fontossága miatt. A térség eseményeinek és az itt végbemenő folyamatoknak globális hatásai vannak, ezért a régió kutatása egyre fontosabbá vált. Ezek a kutatások kulcsfontosságúak a térség kultúrájának politikai és társadalmi sajátosságainak megismeréséhez és a globális hatások megértéséhez.

Előadásomban az 1967. június 5-től június 10-ig tartó hatnapos háborúval foglalkozom. Bár a háború a 20. század egyik legrövidebb fegyveres konfliktusa volt, de hatalmas változást eredményezett a közel-keleti országok hatalmi viszonyaiban. Egyiptom, mint a pánarabizmus legnagyobb képviselője, valamint a háborút megelőzően a régió egyik legerősebb katonai hatalma, hat nap alatt elvesztette haderejének és befolyásának döntő részét. Ezzel szemben Izrael biztosította fennmaradását a háborús győzelmével és a térség egyik megkerülhetetlen hatalmi tényezőjévé vált.

Az előadásom témája rendkívül komplex, ezért a hagyományos történeti vizsgálat mellett más tudományterületek, elsősorban a közgazdaságtan, a szociológia és a politikatudomány eszközeit is alkalmazom. Az interdiszciplináris áttekintés lehetőséget ad a hatnapos háború okainak és következményeinek alaposabb megértésére. Manapság a történeti témák interdiszciplináris megközelítése egyre inkább elfogadottabbá válik, mivel ezzel a módszerrel átfogóbb ismereteket szerezhetünk az adott témáról, illetve egy történeti kutatásból más tudományágak kutatói is profitálhatnak.

Az előadásomban olyan fontos kérdések kapnak szerepet, mint: Milyen okok vezettek a háború kitöréséhez? Hogyan tudta megvédeni magát Izrael az Egyiptom, Jordánia, Szíria és Irak által létrehozott arab koalícióval szemben? Milyen következményekkel járt a háború Egyiptomra és a régió többi országaira nézve? A hatnapos háború komoly regionális és globális következményekkel járt, amelyeket részletesen is ismertetek. Ezek a következmények még manapság is érezhetőek az arab-izraeli viszonyban és a régió államaiban egyaránt. Az előadásom bizonyos részei jó alapot nyújthatnak újabb tudományos kutatásoknak, a térséggel foglalkozó szociológusoknak, illetve hasznosak lehetnek a Közel-Kelet térsége iránt érdeklődők számára is.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcseztudományi Kar

Történelemtudományok Doktori képzés

perczemate94@gmail.com

Témavezető: Dr. Székely Gábor

Shalu Joseph

Revival for Survival: An Analysis of the Notion of Biodivinity and Religious Environmentalism in India

One concern in current environmentalist discourse is the notion that people's treatment of the environment can be tied to their religion beliefs and practices. Religion can work against the interests of environmental protection, even if the majority of research have tended to focus on situations where it is thought to have had a positive and helpful influence in environmental conservation. In the context of India, it can be said that ecology and religion are interlinked. The religious history of India can be traced back to Harappan period where we can see the evidences of nature worship in the seals. They considered environment as the abode of God and assigned certain sort of divinity to the nature where they lived. In this paper, the applicability of religious environmental discourse to India will be examined. Hindu tradition has gotten a lot of attention from religious environmentalist writers who argue that it has an inbuilt sensitivity to the natural world. The degree to which Hindus in modern India genuinely share the objective of ecological sustainability with religious environmentalists must also be questioned. Many Hindus in India lack comprehension of the words and ideas at the core of contemporary environmentalist thought. My analysis will focus on the preservation of sacred groves, which are said to have historically been kept as a result of the influence of religious convictions that forbid human encroachment and how colonialism affected the existence of sacred groves and the notions of ecological divinity and religious environmentalism in India. This paper also tries to analyse the political economy of Colonialism and their extension to the religious traditions of the colonies in the form of expansion of plantations, colonial conservation and scientific forestry and the societal response to such kind of intervention. This paper also give emphasis to segregation and exclusion of people from their natural habitat which they considered as their sacred abode, as a result of this ecological hegemony of British in India and the importance of the revival of such believes and traditions for the twenty-first century.

Key Words: Religious environmentalism, Sacred groves, Scientific forestry, Colonial Plantations.

Eötvös Loránd University

Faculty of Humanities

Pathfinder Geopolitics Research Group

History PhD program

Modern and Contemporary World History

josephshalu24@gmail.com

Supervisor: Dr. Byrappa Ramachandra

Tüzes Ágoston Károly

A buharai zsidóság élete a 19. századi Közép-Ázsiában nyugati szemtanúk beszámolóinak tükrében

A buharai vagy bokharai zsidóság elnevezés egy olyan Közép-Ázsiában élő zsidó közösséget jelöl, amelynek tagjai a mai napig elsősorban az egykori Buharai Emirátus területén éltek és élnek. Az egykori muszlim kánság olyan nagyvárosai, mint Buhara, Szamarkand, Karsi és Taskent évszázadokon át népes zsidó közösségeknek adtak otthont. A vallási kisebbség életében két nagyobb időszakot különíthetünk el az újkorban. Az 1865-ig fennálló üzbug, ezáltal szunnita muszlim fennhatóság időszakát, amelyet diszkrimináció és elnyomatás jellemezett. Korszakhatárt jelent a cári Oroszország közép-ázsiai expanziója, amikor a birodalom fennhatósága alá vonta és protektorátusává tette ezt a területet. Ennek következtében a zsidóság helyzetében javulás következett be. Paradox helyzet ez, hiszen ekkoriban a cári birodalom európai részén korlátozó intézkedések és a pogromok sújtották közösségeiket.

Előadásomban a buharai zsidóság eredettörténetét, illetve az imént felvázolt két időszak legfontosabb jellemzőit és változásait érinteném. Ennek rekonstruálásához korabeli nyugati utazók írásai jelentik a legfontosabb forrásbázist. Az előadás végén tennék egy rövid kitekintést a buharai zsidóság közelmúltbéli és jelen helyzetére is. Vajon Üzbegisztán függetlenné válásakor, az új állam keretei között visszatértek-e az intolerancia megnyilvánulási formái? Feléledt-e az iszlám radikalizmus, illetve szenvednek-e hátrányos megkülönböztetést a közép-ázsiai zsidó közösség tagjai?

A kutatás értéke jelen esetben az, hogy egy történelmi példán keresztül ráirányítja a figyelmet olyan ma is aktuális témákra, mint a muszlim-zsidó együttélés lehetőségei, vagy általánosságban a vallási és etnikai kisebbségekkel szemben megnyilvánuló diszkrimináció kérdésköre.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcseztudományi Kar

Történelemtudományi Doktori Iskola

Új- és jelenkori egyetemes történelem oktatási program

Témavezető: Dr. Byrappa Ramachandra

Kara-Szabó Zoltán Sebestyén

Az Amazonas-medence gazdasági és társadalmi sajátosságai a XX. század második felétől napjainkig

Véleményem szerint azok a geopolitikai témák, amik a gazdaság és társadalom szövetének mélyebb megértését célozzák meg, képesek alkalmazható információkat közvetíteni. Az alkalmazhatóság tekintetében szeretném megmutatni a társadalom szerepét a környezetvédelemben, illetve azt, hogy a társadalmi struktúrák megváltoztatása nélkül képtelenek vagyunk hatékony környezetpolitikában gondolkodni. Az előadásomban szeretném bemutatni Brazília gazdaságának „fekete bárányát”, az amazóniai esőerdő pusztításának elsődleges gazdasági és társadalmi okait, a XX. század második felétől napjainkig. Az előadás kiemelt fókuszába a brazil kormány gazdaságpolitikájában sokszorosan támogatott amazóniai állattartás sajátosságai, és az egyes társadalmi szereplők érdekeltségei kerülnek. Az esőerdő pusztításának fő okaiként elsősorban a legelőket, és a hozzáköthető jogalkotási, illetve kedvező adózási és hitelrendszert lehet megnevezni. Az Amazonas-medence kockázatos termelési területnek számít a klíma és az infrastruktúra hiánya miatt, így az állattenyésztés vált a legvirágzóbb üzletté az Amazonas-medencében, ami sajátos körülményeket teremtett a területen. Az erdőirtás okai mellett bemutatom a folyamat sajnálatos eredményeit is: az ökológiai katasztrófa és az erdőirtás aktuális, 2021-2022-es adatai és mértékét.

Végezetül: hogyan lehetne csökkenteni az amazóniai erdőirtás mértékét és rámutatni azokra a bel-, és külpolitikai eszközökre, amelyek szükségesek lennének ahhoz, hogy érdemi változásokat érjünk el a témában.

Eötvös Loránd Tudományegyetem
Történelemtudományi Doktori Iskola
Új- és jelenkori egyetemes történelem
sebestyen.zoltan.szabo@gmail.com
Témavezető: Dr. Byrappa Ramachandra



II. szekció:

Key/Issue

Büşra Özyüksel

ELECTIONS, POPULISM AND POLITICAL PSYCHOLOGY

Case Studies: Hungary and Turkey

While pandemic has set the global agenda, in February 2022 Russia-Ukraine war erupted. The world was in great excitement to be freed of the pandemic, to return to normal or to the past at full speed, however, Russia's attack on Ukraine changed the direction of focal points of the states. By taking these two base points, this study focuses on three main questions, and by considering these problems, this study tries to frame a projection for Turkey's upcoming elections. Firstly, to draw a general picture, the question is whether authoritarian and populist countries have been more successful during pandemic management. The study reaches out that these sorts of countries can manage the crises by taking all the control in the one hand, yet, this cannot be labelled a successful crisis management, as the notion should include equivalences for every citizen in the end.

On the other hand, countries try to cover up from the pandemic's damages caused on their economies, a war outburst. At this point, secondly, by taking Hungary as the first case country, the study asks what the impacts of Russia-Ukraine war are on Hungarian government's discourses. This study finds out that Hungary benefited most from the current war situation, via using the external threat as a fear point, next to its border and this reflected in the government's speeches to their citizens. The result can be observed in the last election outcomes of Hungary, in April 2022. Therefore, the third question appears as what the impact of crises terms is, here the crises are pandemic and the current war between Russia and Ukraine, on the elections. Moving from Hungary's last election results and the pandemic and war's effect on it, in this study I try to anticipate what can be the consequence of Turkey's upcoming elections, and what should the parties do to win the election.

University of Szeged

PhD Candidate / Doctoral School of Law and Political Science

Supervisor: Asst. Prof. Norbert Merkovity

Cziráki Bálint

Against all odds? A Historical analysis of attempts to reform the educational systems in East-Central Europe throughout the 20th century.

And what are the important implications to consider for the future?

The value of education is unquestioned within the European Union. Still, some countries like Finland are way ahead of others in fulfilling the modern requirements of education. However, the realization must come to every nation of Europe, especially, when it comes to East-Central Europe. The economical state within the EU will be more balanced if CEE countries realize that their geopolitical position depends on an equal and modern education which will help to boost stability in their economies. It must be realised that education is the key to the well-being of every European society and as such it must be built upon patterns and principles. These principles are changing from time to time and because of that, education must be considered an organic structure. However, it is not a new fact of the 21st century but these patterns and principles existed throughout the 20th century as well. The aim of the research is to analyse the historic attempts to reform the educational systems in the CEE region and their outcome. The results will be compared with the political and economic characteristics of the region in the given period. The analysis can help us find historical analogies that can have important implications to understand the factors that help education to thrive, and of those that obstruct the development. With the help of the analysis, we will be able to answer several questions: what are the requirements towards modern politics to fulfil in order to reach the required development in education? Also, what is the path that should be followed by CEE countries to reach the aims set. Finally, the most important question of the research was to find out whether it is possible to develop the education in an autocratic system or only a democratic political atmosphere is sufficient for this purpose?

In my presentation, I will argue in favour of the idea that a democratic political atmosphere is the only possibility for effective socio-economic reforms in the region, despite all the efforts in the 20th century in autocratic systems or dictatorships. The reasons why all of those attempts failed will be covered in my presentation. At the end of my presentation, I will make conclusions based on my research, concerning the future of education in the CEE region, especially from economic and geopolitical point of view.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcészettudományi Kar

Történelemtudományi Doktori Iskola

Új- és jelenkori egyetemes történeti doktori program

Pathfinder Geopolitics Research Group

czirakibalint98@gmail.com

Témavezető: Dr. Byrappa Ramachandra

Olajos Artúr

Jelenkori nők Magyarországon és Indiában

Egy felmérés szerint átlagosan óránként 40 olyan bűncselekményt követnek el Indiában, aminek nők az áldozatai. Noha szerves részét képezték Indiában a nőmozgalmak a függetlenségi megmozdulásoknak, amely elnyerése után törvényileg is rögzítették a férfi és női nem közötti egyenlőséget, majd hoztak az évtizedek során számos, a nők érdekeit védő törvényt, mégis nem telik el olyan hónap, hogy ne olvashatnánk olyan bűncselekményről, amely áldozata egy Indiában élő nő lenne. Ugyanakkor Európában sem állunk ezektől a körülményektől nagyon messze, csak szeretünk úgy tekinteni saját környezetünkre, mint olyanra, amely valamiért különb Ázsia egyes régióitól.

Doktori tanulmányaim keretében a magyar-indiai kapcsolatokat vizsgálom a 20. század második felében és a 20-21. század fordulóján olyan szempontból, hogy a két ország, a két nemzet között milyen gyakorlatias kapcsolatok voltak, milyen témákban voltak érdekeltek a felek, amely végül azt eredményezte, hogy foglalkoztak ennek a relációnak a fenntartásával több ezer kilométer távolságból is. Ezen belül pedig vannak olyan vonatkozások is, amelyek kiterjedtek az egyes társadalmi szervezetek munkájára is.

Előadásomban arra vállalkozom, hogy a korabeli sajtó, illetve későbbi tanulmányok és statisztikák segítségével bemutassam röviden, hogy milyen kapcsolatok álltak fenn a magyarországi és indiai női szervezetek között, hogyan próbálták a két országban a 20. század második felében a hétköznapiakban is egyenlővé tenni a férfiakat és nőket.

Végül pedig, hogy a 21. századba lépve, összehasonlítva a két országot, az eltérő történelmi tapasztalatokat követően hogyan tekintenek a jelenlegi helyzetre, milyen területeket ítélnek problémásnak, illetve miben várnak előrelépést az egyes országokban, továbbá milyen lehetséges útvonalak vannak a nemek közötti egyenlőség megvalósításának.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcseztudományi Kar

Új- és Jelenkori Egyetemes Történelmi Doktori Program

olajos.artur@gmail.com

Témavezető: Dr. Byrappa Ramachandra

Quang Hong Trieu

India's Soft Power: an effective way of promoting relationships with Southeast Asia from 2000 to 2010

On the eve of the 21st century, the world entered the globalization era with a preference for dialogue over military confrontation; nations chose peaceful cooperation, and soft power became a tool for achieving results in international relations. Joseph Nye coined the concept of “soft power” in the early 1990s, as the ability to reach outcomes through mutual interests rather than coercion. Otherwise, it contrasts with hard power that includes tangible capacities such as armed forces, economic sanctions, and coercive diplomacy. As a big nation at the global level and having rich soft power assets (culture, religion, civilizational value, philosophy, a long democratic tradition, diaspora, etc.), India has the advantage of using soft power to build a national image as well as to get its foreign policy objectives in a neighboring region like Southeast Asia. Indeed, soft power can be seen as a proper tool of foreign policy to enhance relationships between India and Southeast Asia when Indian civilizational heritage and footprints are still visible across the region. This article discusses the foundations of soft power in India and Southeast Asia relations from 2000 to 2010. Secondly, it focuses on how India deployed soft power through specific fields of cooperation (economy, education, culture, and health) in this region over the decade. In terms of methodology, the paper mainly uses a historical approach to have an overview of data in 10 year-period (2000-2010) and a comparison with the period before 2000, while an analytical method gives more profound insights into the topic through assessments and conclusions.

Keywords: India, soft power, Southeast Asia, Cultural Heritage

Eötvös Loránd University

Faculty of Humanities

Ph.D. Candidate

Supervisor: Dr. Byrappa Ramachandra

Erik Bogdán

Segregation and the constitution of space on the streets of Kaposvár

Kaposvár, the county seat of Somogy has two, quite big impoverished, segregated districts called Donner and Cser. These districts are located in the suburbs of Kaposvár, mainly populated by the underclass and marginalized ethnic groups, mainly gipsy families.

For the longest time, these parts of the city were forgotten by the local government, but in the past few years the city management decided to “rehabilitate” these slums, restructuring the living spaces of those, who have been living there for decades, creating and constituting their own spaces, segregated from the other parts of the city at large.

In light of this restructuring, it is important to ask the question, how do the people of Donner and Cser see themselves in relation to the city of Kaposvár? What parts of the city do they use? How do they perceive of the city?

My goal with this research was to find out how does the city of Kaposvár lives in the heads of the people who live in these slums. How do they see their own living space?

Methods I conducted several interviews with the locals and also asked them to draw a map of Kaposvár as best as they can. These sketch maps reveal how research participants perceive their physical environment and Kaposvár, the extent of their action radius and their relevancies – for us to see what is there and more importantly what is absent from these maps.

The gipsy families in these districts are spending most of their days in the city streets, and I have spent many days just standing around tobacco shops, talking with them, asking them questions, trying to find out what they think about their living situation.

Results

Analyzing these maps, interviews and conversations, it is apparent that people of these districts feel alienated not just from the inner city, but from each other as well. As we get further from the iconic roundabout of Donner, the map of Kaposvár is getting more and more vague and undefined.

University of Pécs

Doctoral School of Demography and Sociology

Supervisor: Viktor Berger

Lőrincz Andrea

**„...meglehetősen fáradt, éhes és közömbös és pénztelen...” – a színházak közönségének konfliktusai:
korrajzok, 1945 és 2022**

A hátizsákokból előkerülő üdítők szisszenése, a chipseszacskó csörgése, a látottak félhangos-hangos egymás közötti értelmezése, indokolatlan pillanatokban felhangzó, görcsös nevetés – a mozilátogatók számára megszokott, a színházak közönsége számára kimondottan szokatlan. Napjainkban egyre gyakoribbak a színházba járó közönség különböző társadalmi csoportból érkező tagjai közötti konfliktusok. Az összeütközések gócpontjait a kultúrához való hozzáférés mértékének eltérése, az értelmezési keretek különbözősége, a színházi viselkedés-és szokáskultúra hiánya adják, amelyek azonban nem újkeletű problémát jelentenek.

A II. világháború után újraformálódó színházi élet magával hozta a kultúra demokratizálásának igényét. Korábban a művelődéshez, a kultúrához hozzá nem férő rétegek tömegei özönlöttek be a színházakba: megjelentek a munkásnadrágos vasöntők és az előadás alatt sapkát-sálat kötő harisnyagyári munkásnők. Az 1950-es években a szisztematikus nevelőprogramokkal kívánták nivellálni a régi, rendszeres színházbajáró és az új, a színházzal éppen csak ismerkedő közönségeket, egy, a szocialista színházat tudatosan fogyasztó és értékelő közönséggé nevelni.

Előadásom igyekszik párhuzamot vonni a háromnegyed évszázada kialakult, és a napjainkban velünk élő színházfogyasztási szokások, és az ezek különbözősége következtében kialakult konfliktushelyzet között. Történeti forrásaim főként ego-dokumentumok, újságcikkek és filmhíradó-részletek; a kortárs helyzetet az online folyóiratok, illetve az erre a célra létrejött nézői, a szociális média-felületeken működő csoportokban végzett rövid interjúk, kérdőív(ek) segítségével kutatom. A vizsgálat legfőbb kérdése, hogy mi okozza azt a cezúrát a jelenlegi színházi életben, amely miatt az 1945-ben is tapasztalt helyzet megismétlődni látszik, illetve hipotetikusán keresi a választ arra, hogy a 77 évvel ezelőtti (egyébként – látszólag – sikeresnek mondható) módszerek modernizált változata alkalmazhatóak volnának-e napjainkban.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcseztudományi Kar

'Modern Magyarország' Doktori Program

Témavezető: Dr. Sipos Balázs Áron

Horváth Kata

Tényellenőrző oldalak felhasználása Magyarországon és Portugáliában

Kutatásom legalapvetőbb funkciója az lenne, hogy definiáljam, mik azok a tényellenőrző oldalak, milyen feladatot látnak el, illetve milyen helyet foglalnak el a jelenlegi média ökoszisztémában. A 2016 és 2018 közötti időszakban a nyugati világ szinte minden országában otthonra talált ez a fact checking kultúra, megszületett a tényellenőrzés nemzetközi hálózata és etikai kódexe. A Poynter Institute 2015-ben létrehozta a Nemzetközi Fact-Checking Hálózatot (IFCN), mely szigorú etikai kódexszel fogja össze a különböző országokban dolgozó tényellenőrzőoldalakot és újságírókat. Az IFCN a Facebookkal is kialakított egy együttműködést, mellyel a közösségi médiában terjedő álhíreket szeretnék visszaszorítani. Magyarországon azonban csak 2021 márciusában indult el az első magyar nyelvű tényellenőrző oldal. Mindazonáltal a tényellenőrző oldalak hatékonyságával kapcsolatban több kérdés is felmerül, hiszen a dezinformáció nem teljesen racionális szinten zajlik, hanem nagyon fontos identitás képző ereje van. Ugyanakkor jelen pillanatban ez az egyetlen létező megoldás erre az egyre komolyabb veszélyekkel fenyegető dezinformációs környezetre. Ahogy a Poynter Institute ars poeticájában is szerepel, ha nem is próbálunk meg tenni az álhírek ellen, gyakorlatilag lemondunk a demokratikus társadalmakról.

A kutatás keretében számos fókuszcsoport beszélgetést készítettem magyar, illetve portugál médiaszakos hallgatókkal, hogy egy tudatosabb médiafogyasztó réteg véleményét, tényellenőrző oldalak hasznosságának megítélését megismerhessem. A beszélgetések elkészítését 17 magyar, illetve 3 portugál mélyinterjú előzte meg, melyekkel a fake news és fact check országspecifikus eltéréseit szerettem volna feltárni. Absolute VI. Konferencián ezen kutatásom részeredményeit szeretném bemutatni, különös tekintettel a társadalmi hasznosság, a célközönség, valamint a jövőbeli felhasználhatóság kérdésére.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcsezzettudományi Kar

Kommunikáció- és Médiatudomány Szak MA

kata98.horvath@gmail.com

Témavezető: Dr. Hammer Ferenc és prof. Polyák Gábor György

Tóthpál Sarolta Krisztina

Itáliai motívumok értelmezésének lehetőségei Anna Ahmatova és Nyikolaj Gumiljov poétikájában

Az itáliai irodalmi vonatkozások vizsgálata tág témát fed le az orosz irodalomban. Számos szerző életművére hatással volt az itáliai kultúra (pl. Gogol *Róma* c. munkája, majd később Alekszandr Blok *Itáliai versek* c. versciklusa).

Előadásom három részre osztható: először megvizsgálom, hogy az itáliai utazási élmények, majd pedig azt, hogy az itáliai irodalom mély ismerete (különös tekintettel Dante Alighierire) hogyan befolyásolták Anna Ahmatova és Nyikolaj Gumiljov költészetét. Az utolsó rész pedig a kutatásom a gyakorlatban való felhasználási lehetőségeivel foglalkozik.

Az itáliai utazási élmények hatása kimutatható a *Velence* című versben, a Firenzében íródott költeményeiben, és a költő feljegyzéseiben. Ám az itáliai élmények még inkább megfigyelhetők férje, Nyikolaj Gumiljov poétikájában, aki egy teljes itáliai témájú versciklust írt. E művek középpontjában a közösen meglátogatott itáliai városok (pl. Genova, Róma, Nápoly, Bologna, Firenze), műemlékek, képzőművészeti alkotások (pl. Leonardo da Vinci és Fra Beato Angelico alkotásai), illetve történelmi személyek, költők (pl. Caracalla, Dante, Gabriele d'Annunzio) állnak. Ezek közül kiemelkedik a *Firenze* című költemény, amelyben említésre kerül Dante Alighieri alakja, ezenkívül a Pokol egyes állataira is találunk utalást. A költőóriás hatása mind Gumiljov, mind pedig Ahmatova költészetéhez egyaránt szorosan kapcsolódik. Erről tanúskodik a költő *Dante* című verse. A versben feltárulkozik Ahmatova sajátos (a „hivatalos” dantisztikával nem kimondottan összhangban lévő) Dante-értelmezése is, amely külön elemzést érdemel.

A kutatás gyakorlati eredményeinek felhasználására jó lehetőséget nyújt a nyelvoktatás területe, amelynek egyik lényeges eleme az ország kultúrájának bemutatása is. Ennek lehetséges kiindulópontja lehet a *Kljucs 1.* orosz nyelvkönyvben található Anna Ahmatováról szóló szöveg nyelvórán feldolgozása kiemelve azt, hogy az orosz kultúrára milyen mértékben hatott az itáliai kultúra, Ahmatova egyik egyszerűbb nyelvvezető itáliai témájú versén keresztül szemléltetve.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcsészettudományi Kar

Irodalomtudományi Doktori Iskola

Orosz irodalom és irodalomkutatás – összehasonlító tanulmányok doktori program

Témavezető: Dr. habil. Gyöngyösi Mária

Uricska Erna

E-közösségi rendészet

A közösségi rendészet pragmatikája a magyar rendőrség online felületein

Akár hazai, akár nemzetközi szinten, ha a rendőr–polgár relációt elemezzük, sok esetben az tapasztalható, hogy a két fél (lakosság–rendőrség) viszonya problémás, nehézségekkel terhelt. A hatékonyság növeléséhez új alapokra kell helyezni ezt a kapcsolatot és ehhez a rendőrség külső kommunikációjának minőségfejlesztésére van szükség (Vári 2016). A *közösségi rendészet* egyfajta filozófia, része annak a rendőrség által végzett rendészeti munkának, amelynek fő célja a közbiztonság megteremtése és fenntartása (Nemzeti Bünnmegelőzési Stratégia). Christián (2018) a társadalom szerepét hangsúlyozza, amikor azt írja, hogy „*a rendészet küldetésének teljesítése, a biztonság megteremtése társadalmi kooperáció és kollektív munka eredményeként teljesíthető*” (Christián 2018: 12). Nem csoda tehát, hogy a közösségi média megjelenése a rendészet területén optimizmust váltott ki azzal kapcsolatban, hogy képes átrendezni és fejleszteni a rendőrök és a lakosság kapcsolatát. Bullock (2018) szerint azonban önmagában a közösségi média használata nem járul hozzá a jobb, bizalmasabb rendőr–polgár kapcsolathoz.

A kutatás fő kérdései azt vizsgálják, hogy a magyar rendőrség mely felületeken, milyen módon és eszközökkel próbál ennek a kihívásnak eleget tenni. A kutatás a magyar rendőrség hivatalos honlapjának, Instagram-profiljának, és Facebook-oldalának felületét vizsgálja. A kutatás korpuszát az első olyan hónap (2022. június 22.- 2022. július 22.) bejegyzéseiből (N=843) származó hírek alkották, amelyek mindhárom felületen megjelentek (n=22). A kvantitatív adatok azt mutatják, hogy a felületek más célcsoport elvárásainak megfelelően osztanak meg tartalmat, míg a kvalitatív adatok pedig azt jelzik, hogy a szervezet a közösségimédia-felületeken egy közvetlenebb stílusban és nyelvhasználatban próbál az információs társadalom adta kihívásokra reagálni, ezzel pedig egy közvetlenebb kapcsolatot kialakítva az állampolgárokkal. Az Instagramon a verbális tartalmak a rendőr–polgár kapcsolat minőségének javulását támogatják. A kutatás eredményei felhasználhatók az e-közigazgatás területén a különböző közigazgatási szervezetek külső kommunikációjában (Csáky-Hatalovics, 2020) és a közösségi média-felületek alkalmazási stratégiájában.

Kulcsszavak: közösségi rendészet, közösségi oldalak, magyar rendőrség, szervezeti kommunikáció

Budapesti Corvinus Egyetem

Szociológia és Kommunikációtudomány Doktori Iskola

uricska.erna@gmail.com

Témavezető: Dr. Veszelszki Ágnes

Vigyikán Villő

„Az ünnep azé, aki várja”

A karácsonyi ünnepkör reprezentációja a kortárs gyerekirodalomban

„Amíg karácsony van, addig gyerekkönyvek is lesznek” – Hermann Zoltán így összegzi a 19. századi könyvkiadás piaci részként felfedezett új célcsoportjának, a gyermek olvasóknak a gazdasági szerepét. Az átalakuló könyvkultúra, a könyvajándékozási alkalmak a gyerekirodalom megjelenésétől kezdve biztos közönséget jelentenek mind a szerzőknek, mind a kiadóknak. De a fenti viszonyt bizonyos értelemben akár meg is fordíthatjuk: amíg gyerekkönyvek vannak, addig karácsony is lesz.

Bár a karácsonyt hagyományosan a keresztény kultúrkörhöz társítjuk, az ünnep és az azt behálózó mítoszok és szokások egyáltalán nem csak a vallás kontextusában értelmezhetők. A téli napfordulóhoz kötődő ünnep eredete jóval korábbra tehető Jézus születésénél, ahogy napjainkban is számos más, a kereszténység mellett vagy akár attól függetlenül létező, egymással polemizáló hagyomány jellemzi ezt a meghatározó időszakot. Azonban akár a szakrális jelentés, akár a fogyasztói társadalom szimbolikus tobzódása, akár a nukleáris család intimitása felől közelítünk, az mindenképp igaz, hogy nincs még egy olyan periódus az évben, melyet ennyi készülődés és várakozás előzne meg. Természetes tehát, hogy a gyerekirodalmi szövegek előszeretettel dolgozzák fel a karácsony témáját. Ugyanakkor az egyáltalán nem elhanyagolható kérdés, hogy milyen módon teszik ezt meg.

A gyerekirodalom alkalmazott irodalom abban az értelemben, hogy az irodalom élménye mellett több funkciót is betölt az olvasó fejlődésében, részben úgy, hogy megismerteti az irodalmi (és a vizuális) kódrendszereket, ezáltal ideális befogadóvá nevel, részben pedig úgy, hogy hozzájárul a szocializációhoz, a saját kultúra megismeréséhez. Ilyen módon a karácsony, a kitüntetett ünnep ábrázolása sokat elárul a kortárs magyar kultúra önképéről is.

Az ünnepkör megjelenését az IGYIC 2021-es karácsonyi könyvajánlójának magyar művei alapján vizsgálom, és arra keresem a választ, a karácsony mely vonásait emelik ki a kortárs szövegek, és hogyan teszik ezt.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcseztudományi Kar

Irodalomtudományi Doktori Iskola

vigyikanvillo@gmail.com

Dr. Devescovi Balázs

Biró István

Elektrubadúr és tsa. - Mennyiben változtatja meg az AI és a deep learning az esztétikához való viszonyunkat?

Az emberi intelligencia – nem a lexikális tudás – fokmérője sokak szemében ma is az intuícióhoz és a művészethez való viszony. A legtöbb science-fiction író is erre a pontra hegyezi ki a gépi és a természetes gondolkodás közötti különbséget. Asimov szerint ameddig ki lehet számítani matematikailag egy rendszer gondolkodási struktúráját addig a „robotagyat” nem lehet egy centivel sem a végletes materializmus szintje fölé emelni. Mégis, manapság mintha ez az elképzelés felülíri látszódná. Néhány éve kezdtek feltűnni a AI alapú szövegíró oldalak és programok, de ezek még csak kimondottan szakszövegek rendezésére voltak alkalmasak. A kezdeti időszakban előre meghatározott kritériumok alapján szintaktikailag csoportosították az információkat egy-egy adatclusterbe és ezek alapján próbálták meg koherens szöveget alkotni. Ez még igényelte az emberi beavatkozást, a szöveggondozás szintjén, de már itt is érezhető volt, hogyha a szöveg koherenciája nem mérvadó, akkor a program „szabadon” asszociál a rendez során. Maga a tanulási algoritmus az évek során sokat finomodott, és a kiszabadult a mérnöki tudományok fala mögül és világszerte felkezdnek gondolkozni a szövegek, az AI és a befogadó kapcsolatán.

Ezzel párhuzamosan zajlott le egy folyamat, mely a metamodern esztétika nyelvi rétegét érintette. Ahogy Mészáros Péter egy előadásban megfogalmazta, neki már két görgetés közé kell beférnie a verseivel, és három másodperce van a katarzisz előidőzésre. Ez azt eredményezte, hogy az amúgy is fellazult értelmezési viszonyrendszerben a költészet alapjának tekintett rendszerek végképp leszakadtak a hagyományos irodalmi nyelvi regiszterekről.

A kutatás jelen szakasza az Instagramm költőként is elhíresült Rupí Kaur verseit „parodizáló” oldalt veszi alapul. Az oldal lényege az, hogy egy deep learning AI, a teljes Rupí Kaur szövegtörzs alapján generál verseket és a felhasználók szavaznak hogy „Rupí vagy AI”. Az eredmények meglelőek, hiszen rengeteg AI által gyártott verset tudnak be Rupí műveinek. Sőt, ezt felismerve a Rupí-ra építő termékek másodlagos piacán is megjelentek az AI által gyártott feliratok, így teljesen levált a szöveg nem csak az alkotóról, hanem az emberi interakcióról.

Előadásomban arra keresem a választ, hogy a gépi tanulás nyers adatmennyisége átcsoportosíthat-e esztétikai minőségbe?

Eötvös Loránd Tudományegyetem
Bölcsészettudományi Kar

Vukovári Panna

Háborúban hallgatnak...? – Cselényi-Walleshausen Zsigmond első világháborús frontművészetének mentálhigiénés vonatkozásairól

Előadásomban egy csaknem elfeledett avantgarde művésztől lesz szó: Cselényi-Walleshausen Zsigmondról (1887–1971), akinek részben feltáratlan, részben feldolgozatlan életművével foglalkozom. Kutatásom elsődleges célja, hogy egységbe illesszem az életműtöredékeket, s a maga kultúratörténeti kontextusába ágyazva felmutassam értékét és szerepét a modernség idején. Kutatásom távlati célja az, hogy rekontextualizáljam az életműszegmenseket, popkulturális/interdiszciplináris eszközökkel emelve be azokat a metamodern diskurzusba. A pedagógia és pszichológia társtudományával, valamint az alkalmazott művészetekkel érintkezve kívánom új fénytörésbe helyezni a szerző munkásságát. Jelen előadásomban kutatási eredményeimet a mentálhigiéné egyik új irányzatához, a művészetterápiához és a háborús traumafeldolgozáshoz kapcsolom: egy olyan terápiás formához, melyben művészi eszközökkel és alkotó folyamattal történik a gondolati- és érzelmi önkifejezés, az önreflexió önfeltárás, továbbá a lelki feldolgozás. A művészetterápia alapvető értelme, hogy a résztvevők a művészet valamely ágának segítségével fejezik ki önmagukat, lelkiségüket, és elaborálják általa traumáikat.

Cselényi-Walleshausen Zsigmondot a saját korában elismert festő- és bábművészként jegyezték. Írói munkássága elválaszthatatlan a képzőművészi látásmódjától. Szépprózai munkássága az első világháború frontvonalában bontakozott ki: a javarészt elveszett, ám még töredékeiben is értékes frontművészi tevékenységnek a feltárásáról szól előadásom első fele, majd rátérek egy nem kevésbé érdekes témára: Cselényi-Walleshausen Zsigmond két regényének művészetterápiás aspektusára. Ugyanis – ahogy saját maga is jelzi a szövegek végén –, a *Senkiember János* című kötet első változata 1917-ben Volhíniában született, a *Lula* című regény 1918-ban Piave közelében, közismerten vérzivataros időben. Levelezéseiből kirajzolódik, hogy Cselényi-Walleshausen ösztönös és autodidakta módon kidolgozott saját maga számára egy - a háború traumáját enyhítő - művészetterápiás módszert: képzőművészi tevékenységén túl ennek köszönhetjük ránk maradt epikus műveit. Céлом, hogy ezt a módszert mint a magyar irodalomtörténet jól dokumentált művészetterápiás-traumafeldolgozó eszköztárát interdiszciplináris aspektusból bemutassam és elemezzem, gyakorlati hasznosságát értékeljem jelen korunk háború okozta frusztrációira vonatkoztatva.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcseztudományi Kar

Irodalmi modernség program

Témavezető: Kosztolánczy Tibor



IV. szekció:

Language/Translation

Beyza Nur Gürses

Language maintenance/shift among first generation Turkish immigrants in Hungary

In the last decades, several studies have been conducted pertinent to the usage of the Turkish language and the attitude of Turkish speakers towards their mother tongue in Europe (Yagmur, de Bot, and Korzilius 2010; Yagmur 2015). In these studies, the emphasis was on societal change, particularly the ethnolinguistic vitality perception of minority groups in countries where the Turkish minority is significant, however, it remains unanswered how important first language (L1) maintenance is in small-sized communities. This study aims to explore the extent of language maintenance/shift in a small-sized Turkish speech community, constituting nearly 2.500 of the population with no institutional support in a highly monolingual country (Hungary), and to get a clear picture of sociolinguistic aspects of language use-choice and language attitudes, the bilingualism types and identity of the minority group. The sample of the study consists of 31 first-generation Turkish immigrants. The Language Use-Choice Questionnaire was used to gather data about demographic information, language use-choice, and language attitudes whereas a self-rating scale assessed the language proficiencies of the participants in both languages. The data revealed that Turkish immigrants still maintain close contact with Turkey and Turkish is spoken frequently. It was also found that there is no intraethnic shift yet there is an interethnic shift since Turkish is less used by the 2nd generation. Informants did not display high language attitudes towards Turkish except for rearing a kid and being accepted by the L1 society. Furthermore, the gender difference in language maintenance was detected; females use their L1 more frequently. In general, rather than an intraethnic shift, there is a visible interethnic language shift even if Turkish remains to be a core value for self-identification among Turkish minority. The replacement of a minority language by the dominant language with a functional purpose will not lead a language loss as long as the norms developed for interethnic communication do not have an impact on intraethnic communication.

University of Pannonia
Multilingualism Doctoral School
Supervisor: Dr. Bányi Szilvia

Fülöp Zsófia

"Family language policy and practices: A Case Study of an English-Hungarian Family Context in the UK"

The last decade has seen a growing number of Hungarians moving to the UK. Their number is estimated to be between 82 000 and 99 000 (Papp Z et al. 2019). Several studies have addressed the characteristics of migration (e.g. Moreh 2014; 2016), perception of success (Kováts and Papp 2016), Hungarian Sunday schools (Papp Z. et al. 2019), language contact phenomena (Benkő 2000, Deli 2020), however, the question of intergenerational language practices and language use remains unanswered. This case study examines patterns of language socialisation in bilingual (English-Hungarian) family contexts in England and explores how bilingual family language policy works in practice in parent-child interactions in the natural environment of the households. The data consist of audio-recordings, environmental observations of family interactions, questionnaires and interviews. The FLP approach combines the study of child language acquisition, early second language learning and bilingualism with the study of language policy (Curdt-Christiansen, 2009; King & Fogle, 2006) to explore more about intergenerational communication, language decisions and maintenance in immigrant families (Tannenbaum, 2012). The study examines the interactional trajectories concerning lexical mixing that develop in everyday language use between parent-child interactions; explores the instructional adjustment requests (e.g., narrow error correction and expected language performance in different interactional situations). The purpose of the study was to observe if there is resistance from the children upon parents' request; whether the request aimed at form or rather content matter issues. The study gives an exhaustive insight into parental attempts and approaches to shape children's inherited language use with the aim of emphasising the importance of language maintenance.

University of Pannonia
Multilingualism Doctoral School
Supervisor: Dr. Bátyi Szilvia

Horváth Dávid

Mi alapján választanak tankönyvet a tanárképzést végzett japántanárok?

A 8/2013. (I. 30.) EMMI rendelet szerint egy japántanár, aki elvégezte a tanárképzést, ismeri a tantárgyspecifikus taneszközöket és tankönyveket, valamint meg tudja tervezni a tanulók nyelvtanulási programját azok életkorának, szintjének és sajátosságainak megfelelően. A valóságban azonban nehéz helyzetben van, mert a Japánban kiadott tankönyvek Magyarországon nehezen beszerezhetők, a közoktatásban kevés mozgástér van a tananyagválasztásban, nyelviskolai keretek között pedig a csoportok heterogén jellege miatt gyakran azt sem tudni előzetesen, hogy milyen korosztályú tanulók várják az első órán. Az előadás során a magyarországi japánnyelv-oktatás jelen helyzetének rövid feltérképezése után egy egyéni interjúkkal végzett kvalitatív kutatás eredményei kerülnek ismertetésre. A kutatás alanyai a 2021-ben több év kihagyás után újraindult japántanári képzés, azon belül is a rövid ciklusú mesterképzési szak első két évfolyamának végzett hallgatói voltak, a központban pedig két kérdés állt: milyen meggyőződésekkel rendelkeznek a tankönyvekkel és taneszközökkel kapcsolatban, illetve használnak-e tudatos tankönyvválasztási stratégiákat különböző oktatási szituációkban. Az alanyok lefedik a magyarországi japánnyelv-oktatás széles spektrumát, tanítanak felsőoktatásban, közoktatásban és nyelviskolában is, és akad köztük gyakorlott és pályakezdő nyelvtanár egyaránt. Az eredmények nem csak a napjainkban egyre népszerűbb japán nyelv oktatásának gyakorlati hátterére reflektálnak, de hasznosíthatók jövőbeli tankönyvfejlesztések során, vagy akár a japántanári képzés szakmódszertani kurzusainak tematikájához is hasznos ötletekkel szolgálhatnak.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcsettudományi Kar

Nyelvtudományi Doktori Iskola, Japanológia program

horvath.david@uni-bge.hu

Témavezető: Dr. Umemura Yuko

Szücs Zsanett

A modern bolgár jogi terminusok kialakulása és etimológiájának vizsgálata

Az új bolgár polgári jog a római jogrendszer által lefektetett alapokra épült, amelyeket az 1804-es francia polgári törvénykönyv, az 1865-ös olasz polgári törvénykönyv rögzített, de más országok jogrendszereiből is kölcsönzött. Bulgária felszabadítása előtt a török polgári törvénykönyvet. A felszabadulás utáni években a török polgári törvénykönyv nem felelt meg az európai jogelmélet és joggyakorlat fejlődésének, és bizonyos tekintetben ellentétes volt az addigi bolgár jogi hagyományokkal. Bulgária kortárs jogrendszerének kialakulásának folyamata az ország 1878-as felszabadulásával kezdődik az oszmán politikai uralom alól. Ezt az első bolgár alkotmány – az 1879. április 16-án aláírt Turnovo Alkotmány – elfogadása fémjelzi. A modern bolgár jogrendszert két nagyon fontos tényező befolyásolja: egyrészt az ország gazdaságának demokratizálódása és liberalizációja, amely a kommunista rezsim 1989-es bukása után kezdődött, másrészt Bulgária integrációja az EU-ba.

Kutatásom célja az egyes bolgár jogi terminusok etimológiai elemzése. Ez a vizsgálat több szempont alapján épült fel, az első részben az elméleti módszereket tárgyaltam, melyeket a fő részben alkalmaztam az általam kiválasztott jogi szövegből kiemelt kifejezésekre. A vizsgálat alapját a Turnovo-i Alkotmány, a kommunista alkotmány, valamint az ország EU-s alkotmánya. Az elemzett szavaknál lépésről-lépésre megállapítottam azok eredetét. Először fontos az adott kifejezést legkisebb jelentéssel bíró elemeire bontani. A szavak alaki, valamint jelentésbeli változásait is fel kell tüntetni egy etimológiai vizsgálat során. Munkám során az eredeti szövegforrások mellett etimológiai és jogi szakszótárakat is felhasználtam többek között latin, bolgár és francia, olasz nyelveken. Jelen tanulmány korábbi kutatásaim folytatása, ahol az archaikus bolgár jogi szakkifejezésekkel foglalkoztam különös tekintettel az oszmán-török idők jogi szókészletére.

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcsészettudományi Kar

Szláv nyelvtudomány doktori program

szucsizsanka95@gmail.com

Témavezető: Dr. Dudás Mária

Volodymyr Revniuk

The investigation of the influence of language dominance on bilingual visual language perception using a revised approach

Visual language perception studies investigate how humans perceive and analyze visual representations of language. Two theories were developed in order to account for visual language perception in bilinguals – the Inhibitory Control model (Green, 1986) and the Bilingual Interactive Activation model (Grainger and Dijkstra, 1992). Even though these two accounts have opposite predictions for asymmetrical language control (different for bilingual's L1 and L2), most research up to date found evidence only for symmetrical control (e.g.: Macizo et al., 2012; Orfanidou and Summer, 2005).

This study aims at investigating the influence of language dominance on visual language perception of bilinguals. Hungarian-English bilinguals were recruited for this study.

Participants' language dominance was operationalized by a complex score using Bilingual Language Profile paradigm (Birdsong et al., 2012). Bilingual lexical decision task was selected to investigate the differences in processing of the two languages. Target stimuli were carefully matched for their visual and linguistic features, to eliminate the potential confounding influences on their perception during task performance.

For unbalanced, L1 dominant bilinguals, asymmetrical, dominance-related (higher for L1 words) switching costs were observed, serving as evidence for the relevance of the Inhibitory Control model. Improved visual processing of L2 was found to correlate with richer history of L2-associated experiences and more balanced bilingualism. However, no correlations were found with frequency of language use, language attitudes and only weak correlations were observed with language proficiency. We highlight that further research of visual language perception require revised, more thorough approach to evaluate and account for participants' linguistic backgrounds, in order to obtain relevant data and allow comparability among different research on the topic.

University of Pannonia
Multilingualism Doctoral School
Supervisor: Dr. Bátyi Szilvia